

107

Глава 9

Наша так называемая цивилизация

Когда я засвидетельствовал своё почтение и распрощался с Латионуси и его спутницами, мы покинули деревню и снова сели на летающую платформу, чтобы удалиться в мой доко. В этот раз мы выбрали другой маршрут, пролетая над большими возделанными полями и делая достаточно долгие остановки, чтобы я мог полюбоваться урожаем пшеницы, которая здесь росла с очень крупными колосьями. Наш маршрут пролегал также над очень интересно выглядевшим городом — не только все дома, от самых больших до самых маленьких, были доко, но и связывающих их улиц фактически не было. Я понял причину этого: люди здесь могли перемещаться с места на место, «летая» — с помощью лативока или без, и поэтому в надлежащих улицах не было необходимости. Мы пролетали рядом с людьми, входящими и выходящими из громадных доко, размерами похожих на доко в космопорте.

□ Это "фабрики", где готовится наша пища, □ пояснила Тао. □ Та манна и те овощи, которые ты ел вчера в своём доко, приготовлены здесь.

Мы не остановились, а полетели дальше над городом, а потом над океаном. Вскоре мы добрались до того острова, где находился мой доко. Оставив наше транспортное средство на обычном месте, мы вошли внутрь.

□ Ты сознаёшь, □ спросила Тао, □ что ничего не ел со вчерашнего утра? Такими темпами ты похудеешь. Разве ты не голоден?

□ Удивительно, но я не особенно голоден, а ведь на Земле я питался четыре раза в день!

□ На самом деле, ничего удивительного, мой друг. Наша пища здесь готовится таким образом, что содержащиеся в ней калории высвобождаются через равные интервалы времени на протяжении двух дней. Мы продолжаем питаться, не перегружая свои желудки. Это также позволяет нашему уму оставаться ясным и живым, ведь в конце концов, приоритетом должен быть ум, не так ли?

Я кивнул в знак согласия.

108 Пророчество Тиеобы

Мы отведали всевозможную пищу разных цветов и поели немного манны, затем, пока мы наслаждались стаканчиком гидромеля, Тао спросила:

□ Что ты думаешь о своём пребывании на Тиеобе, Мишель?

□ Что я думаю об этом? Пожалуй, после того, что я испытал сегодня утром, тебе бы надо было спросить, что я думаю о планете Земля! Мне показалось, что за эти... пятнадцать минут прошли годы. Некоторые моменты были, очевидно, ужасными, но некоторые — захватывающими. Можно мне спросить тебя, зачем вы взяли меня в это путешествие во времени?

□ Очень хороший вопрос, Мишель. Я рада, что ты его задал. Мы хотели *показать тебе,* что до вашей теперешней так называемой цивилизации на Земле были «настоящие» цивилизации. Мы не «похитили» тебя, как ты мог бы выразиться, и не привезли за несколько миллиардов километров, только чтобы показать красоту нашей планеты.

Ты находишься здесь потому, что принадлежишь к цивилизации, которая сделала неверный поворот. Большинство наций на Земле считают, что они являются высоко развитыми, но это не так. Скорее, их культуры упаднические, начиная с правящей верхушки и так называемых классов элиты. Вся система извращена.

Мы знаем это, потому что пристально наблюдали за планетой Земля, особенно в последние годы, как объяснял тебе великий Таора. Мы можем изучать, что происходит, разными способами. Мы можем жить среди вас в физических телах или присутствовать астрально. Мы не только присутствуем на вашей планете — к счастью для вас, мы можем оказывать влияние на поведение некоторых из ваших вождей. К примеру, наше вмешательство не дало возможности Германии стать первой страной, применившей атомную бомбу, поскольку, если бы нацизм победил в конце Второй Мировой войны, то это бы имело губительные последствия для остальных людей Земли. Как ты понимаешь, любой тоталитарный режим означает громадный шаг назад для цивилизации.

Когда миллионы людей отправляют в газовые камеры только потому, что они евреи, их убийцы не могут гордиться тем, что они — цивилизованные люди. Ещё меньше у немцев оснований верить, что они — избранный народ. Чтобы поступать так, как они,

надо было пасть ниже любого племени людоедов.

Не лучше и русские, которые посылали людей тысячами на работу в концлагеря, и ликвидировали многие тысячи других на том основании, что они представляли угрозу для «режима».

На Земле чрезвычайно нужна дисциплина, но «дисциплина» не означает диктатуру. Великий Дух, Творец не обязывает никакое создание (создания) ни человека, ни какие-либо иные — делать что-либо против их воли*. У всех нас есть свобода воли, и от нас зависит — дисциплинироваться, чтобы совершенствоваться духовно.

* Изначально в тексте вместо «их воли»; стояло «своей воли». Из-за этого все предложение имело двойной смысл. Чьей воли? Творца или человека? Конечно, ЧЕЛОВЕКА. Предложения, подобные этому, неоднократно неправильно переводились в религиозных писаниях, требуя, чтобы люди подчинялись «воле Бога», которая, конечно, формулировалась духовенством для контроля толпы. Свобода воли абсолютно необходима для любого духовного развития. Мы использовали множественное число («создания», «люди»), чтобы устранить неоднозначность (примечание редактора, основанное на объяснении автора).

Навязывать свою волю другому таким образом, который лишает этого индивидуума привилегии проявлять свободу его собственной воли — одно из самых тяжёлых преступлений, которое только может совершить человек.

То, что происходит сейчас в Южной Африке, является преступлением против всего человечества. Расизм — сам по себе преступление...

— Тао, — перебил я, — я чего-то не понимаю. Ты говоришь, вы не допустили, чтобы Германия первой овладела атомной бомбой, но почему же вы не препятствовали всем странам заполучить её? Согласись, в той ситуации, до которой мы дошли сейчас с ядерным оружием, мы сидим на вулкане. Что ты скажешь о Хиросиме и Нагасаки — неужели вы в некотором роде не чувствуете ответственности?

— Мишель, ты, конечно, очень упрощённо смотришь на вещи. Для тебя всё — белое или чёрное, а ведь существует ещё много оттенков серого. Если бы Вторая Мировая война не была остановлена, что произошло после бомбардировки и разрушения этих двух городов, то было бы гораздо больше смертей — втрое больше, чем жертв атомных бомб. Как говорится на вашем языке, из двух зол мы выбрали меньшее.

Как я говорила тебе раньше, мы можем «протянуть руку» помощи, но не беспокоимся о мелких деталях ситуации. Существуют очень жёсткие правила, которым надлежит следовать. Бомба должна была существовать — так же, как и на всех планетах, её в конце концов открывают. Стоит бомбе появиться в наличии, мы можем либо наблюдать, как зрители, что последует, либо можем вмешаться. Если мы вмешиваемся, то для того, чтобы дать преимущество той «стороне», которая наиболее искренна и наиболее уважает свободу личности.

Если некоторые из руководителей, которые прочитают твою книгу, *не поверят тебе* или *будут сомневаться в написанном*, то брось им вызов — попроси объяснить исчезновение миллиардов «иголок», выведенных на околоземную орбиту* несколько лет назад. Попроси их также объяснить второе исчезновение миллиардов «иголок», вновь запущенных на орбиту. Не бойся, они будут знать, на что ты ссылаешься. Мы ответственны за исчезновение этих «иголок», решив, что они потенциально губительны для вашей планеты.

Временами мы действительно не допускаем, чтобы ваши специалисты "играли со спичками";, но важно, чтобы на нашу помощь не рассчитывали, когда делаются ошибки. Если мы считаем момент подходящим для того, чтобы "протянуть руку помощи";, то мы делаем это, но мы не можем и не желаем автоматически спасать вас от катастрофы — это противоречило бы Всеобщему Закону.

Видишь ли, Мишель, казалось бы, ядерное оружие вселяет страх в сердца людей, и я согласна, что оно — висящий над вами Дамоклов меч, но это не есть настоящая опасность.

Реальными опасностями на Земле, в порядке "важности";, являются: во-первых, *деньги*, затем — *политики*, в-третьих — *журналисты и наркотики*, и в-четвертых — *религии*. Эти опасности никоим образом не связаны с ядерным оружием.

Если люди Земли будут уничтожены ядерным катаклизмом, их астральные существа уйдут туда, куда им положено после смерти, и будет сохранён естественный порядок смерти и повторного рождения.

* "Иголки";. Через одиннадцать лет после приключения Мишеля журнал "Сайнтифик Америкэн"; (ScientificAmerican), август 1998, том 279, номер 2, статья Н.Л.Джонсона (N.L.Johnson), стр.43 (возможно, стр.63 в издании США) объясняет: "Восемьдесят пучков иголок (были) выпущены в мае 1963 года в порядке эксперимента по связи, проводимого Министерством обороны США. Давление излучения, создаваемое солнечным светом (???), вытолкнуло крохотные иголки — все 400 миллионов их — из орбиты..."; Кто-нибудь когда-нибудь слышал, чтобы что-либо ещё во Вселенной было вытолкнуто из орбиты "давлением солнечного света";?

Зачем мы используем ракеты? Чтобы постичь ситуацию, я предлагаю вам вычислить массу 400 миллионов иголок (примечание редактора).

110 Пророчество Тиеобы

Опасность кроется не в смерти физического тела, как считают миллионы — опасность заключается в том, как человек живёт.

На вашей планете самое страшное из всех зол — деньги. Попробуй сейчас представить жизнь без денег...

— Видишь, — сказала Тао, «прочитав» мои усилия, — ты даже не можешь вообразить такую жизнь, настолько ты погряз в этой системе.

Однако, всего два часа тому назад ты видел, как люди Му могли удовлетворять свои потребности, не тратя денег. Я знаю, ты заметил, что эти люди были очень счастливы и высоко развиты.

Цивилизация Му вращалась вокруг общины — и духовно, и материально, и она процветала. Конечно, не надо путать «общину» с «коммунизмом», который существует в определённых странах на Земле. Коммунизм, который практикуется на Земле, является неотъемлемой частью тоталитарных, а не демократических режимов, и, по существу, унижен для Человека.

К сожалению, что касается денег, трудно конструктивно помочь Земле, так как на них основана вся ваша система. Если Германии требуется 5000 тонн австралийской шерсти, она не может послать в обмен 300 Мерседесов и 50 тракторов. Ваша

экономическая система не работает таким способом, и, следовательно, трудно улучшить эту систему.

С другой стороны, многого можно достичь в отношении политиков и политических партий. Вы все в одной лодке... И следует провести полезную аналогию между страной или планетой и кораблём. У каждого судна должен быть капитан, но для успешного плавания от всех моряков требуется сноровка и дух сотрудничества, также как и их уважение к своему капитану.

Если, будучи знающим, опытным и быстро соображающим, капитан к тому же справедлив и честен, то велики шансы, что под его началом *команда* будет стараться изо всех сил. В конечном итоге, *внутренние достоинства* капитана независимо от его политических или религиозных наклонностей будут определять эффективность его действий.

Представь себе, например, что капитан должен быть избран командой в большей мере по политическим соображениям, чем по его мастерству в навигации и хладнокровию в период опасности. Чтобы лучше представить себе ситуацию, предположим, что мы наблюдаем за настоящими выборами. Мы стоим на главном причале, где собрались 150 человек команды с тремя кандидатами в командиры корабля. Первый — демократ, второй — коммунист, а третий — консерватор. Среди членов команды имеется шестьдесят человек с коммунистическими наклонностями, пятьдесят демократов и сорок консерваторов. Теперь я хочу показать тебе, что это дело нельзя провести надлежащим образом.

Кандидат-коммунист обязан будет дать определённые обещания демократам и консерваторам, если он хочет победить, поскольку ему «гарантировано» только 60 голосов. Он должен убедить, по меньшей мере, 16 человек из других партий, что в их интересах — избрать его. Но сможет ли он сдержать данные обещания? Конечно, то же самое относится и к двум другим кандидатам.

Когда тот или другой из этих капитанов выйдет в море, то непременно обнаружит, что значительное число членов его экипажа принципиально против его командования, так что всегда существует значительный риск мятежа.

К счастью, конечно, капитаны не таким способом добиваются командования. Я лишь желала проиллюстрировать опасности, присущие выборам лидеров на основе политического пристрастия, а не за их способности честно вести людей в подходящих направлениях.

Раз уж мы коснулись этого, я должна подчеркнуть ещё один момент. Когда наш «капитан-избранник» в море, он является одним и единственным командиром корабля, тогда как в случае, когда руководитель партии избирается главой государства, ему немедленно начинает противостоять «лидер оппозиции». С самого начала своего руководства, хороши ли или плохи его решения, его будет систематически критиковать оппозиционная партия, стремящаяся к сдаче его полномочий. Как при такой системе можно должным образом управлять страной, Мишель?

□ У тебя есть решение?

□ Конечно, и оно уже было тебе описано. Единственное решение □ это следовать примеру правительства Му.

То есть, поставить во главе государства вождя, чьей единственной целью является *благосостояние народа* □ вождя, не побуждаемого ни ложной гордостью, ни партийными и личными денежными целями; покончить с политическими партиями и сопутствующими им негодованием, обидами, ненавистью; протянуть руку соседу своему – принять его и работать с ним, невзирая на возможные различия между вами. В конце концов, он с тобой в одной лодке, Мишель. Он □ часть той же деревни, того же города, той же нации, той же планеты.

Из чего сделан дом, дающий тебе приют, Мишель?

□ Из кирпича... из дерева, черепицы, штукатурки, гвоздей...

□ Действительно, а все эти материалы из чего сделаны?

□ Из атомов, конечно.

□ Прекрасно. Так вот, эти атомы, как тебе известно, должны быть очень тесно связаны, чтобы образовать кирпич или какой-либо другой строительный материал. Что произошло бы, если бы эти атомы отталкивались, вместо того чтобы объединяться, как они делают?

□ Распад.

□ Вот именно. Когда ты отталкиваешь своих соседей, своего сына или дочь, если ты не всегда готов помочь даже тем, кого не любишь, ты вносишь вклад в распад своей цивилизации. И это то, что происходит на Земле в большей и большей степени из-за ненависти и *насилия*.

Подумай над следующими двумя хорошо известными всем на вашей планете примерами, которые подтверждают, что насилие □ не есть решение. Пример первый □ Наполеон Бонапарт. С помощью оружия он сумел завоевать всю Европу, и он поставил своих братьев правителями наций, чтобы уменьшить риск измены,.

Общепринято, что Наполеон был гением и поистине компетентным организатором и законодателем, поскольку 200 лет спустя многие из его законов всё ещё существуют во Франции. Но что случилось с его империей, Мишель? Она быстро распалась, потому что была основана посредством применения оружия.

Подобным образом Гитлер стремился покорить Европу силой, и ты знаешь, что там произошло.

Насилие никогда не окупается и не окупится. Скорее, решение лежит в *любви* и культивировании умов. Ты когда-либо замечал, что по всему миру и особенно в Европе у вас появилось гораздо больше великих писателей, музыкантов и философов в девятнадцатом и начале двадцатого века?

Да, полагаю, это так.

Знаешь, почему?

Нет.

Потому, что вместе с пришествием электричества, двигателя внутреннего сгорания, автомобилей, самолётов и тому подобного люди Земли пренебрегли развитием своей духовности и сфокусировались на мире материальном.

Сейчас, как объяснил великий Таора, материалистичность представляет одну из величайших угроз для вашей настоящей жизни и будущих жизней.

Вслед за политиками у вас есть проблема журналистов и репортёров. Среди них попадаются, к сожалению, редко те, кто пытается выполнять свою работу по распространению информации честно и искренне, внимательно относясь к своим источникам, однако, нас очень тревожит, что большинство из них стремятся только к сенсационности.

Также и ваши телевизионные станции показывают всё больше и больше сцен *насилия*

. Если бы ответственных за это обязывали изучать психологию прежде, чем они могли бы брать на себя столь серьёзную ответственность, то был бы сделан шаг в верном направлении. Ваши репортеры, похоже, ищут и даже охотятся за сценами насилия, убийств, трагедий, бедствий — нас тошнит от их манеры поведения.

Руководители страны, журналисты, фактически, все, кто в силу своей должности способны оказывать влияние на людей, несут огромную ответственность по отношению к миллионам людей, являющихся, ни больше, ни меньше, их собратьями. Очень часто даже те, кто был избран народом на свои посты, забывают данные в связи с этим обязательства, вернее, до тех пор, пока до новых выборов не останется несколько месяцев, когда до них доходит, что люди разочарованы и могут проголосовать против них.

К журналистам, однако, это не относится, так как им не надо внушать доверие народу, чтобы добиться своих должностей, но всё же и у них есть подобная сила влияния — в хорошем или плохом направлении.

113 Наша так называемая цивилизация

На самом деле, они могут делать много хорошего, когда привлекают общественное внимание к опасности и несправедливости — в этом и должна была бы заключаться их *основная* функция.

Возвращаясь к тому, что людям такого высокого профиля надо понимать и применять психологию, я приведу тебе хороший пример, чтобы проиллюстрировать, что я имею в виду. Мы видим по телевизору следующее сообщение: «Только что молодой человек взял ружьё и убил семь человек, включая двух женщин и двух маленьких детей.» Репортёр показывает пятна крови и тела, добавляя, что убийца имитировал стиль актёра, хорошо известного по своим жестоким ролям в фильмах.

И каков результат? Убийца будет гордиться собой – он не только добился «общенациональной известности», но его ещё сравнили с одним из наиболее популярных героев современных фильмов насилия. Но вдобавок к этому ещё один такой безумец, который смотрит репортажи и слушает комментарии репортёров, уделяющих неоправданное внимание этому гнусному преступлению, воодушевится на то, чтобы добиться и своего собственного момента всенародной «славы».

Такой человек – обычно неудачник: кто-то расстроенный, подавленный, несостоявшийся, кто-то пренебрегаемый, кто жаждет признания. Он только что видел репортаж и знает, что телерепортёры и журналисты освещают всё насилие, иногда и с преувеличениями. Возможно, и его фотография появится на первой странице всех газет – а почему бы и нет? Потом он предстанет перед судом, и, быть может, его будут называть Джеком Потрошителем или «Душителем в бархатной перчатке». Он больше не будет в ряду простых смертных. Невообразим вред, который могут нанести подобные безответственные репортажи.

Недомыслие и безответственность – не те качества, которые обнаруживаются у цивилизованных наций. Поэтому я и говорю, что на Земле вы даже не достигли первой буквы слова «цивилизация».

– Итак, каково решение?

– Почему ты задаёшь такой вопрос, Мишель? Ты был выбран потому, что мы знаем, как ты мыслишь, и я знаю, что ты знаешь ответ на свой вопрос. Всё же, если ты настаиваешь, ты услышишь его из моих уст. Журналистам, репортёрам и кем-либо другим, чьи функции заключаются в распространении информации, следует посвящать не более двух-трёх строк таким случаям убийств. Они могли бы просто сказать:

«Только что мы узнали об убийстве семи человек безответственным лунатиком. Убийство произошло там-то и там-то, и это — печальное событие для страны, которая считает себя цивилизованной.» Точка.

Те, кто ищут свой день или недели славы, без сомнения, отложили бы в сторону убийство как средство её достижения, если их усилия получали бы в ответ столь малое освещение в печати. Разве ты не согласен?

— Что же тогда должны включать в себя их сообщения?

— Есть так много дельных тем для показа — сообщения о стоящих событиях, которые улучшают духовность людей Земли, а не промывают им мозги негативным образом. Такие репортажи, как спасение, с риском для жизни, утопающего ребёнка, или, например, как оказали помощь бедным, чтобы улучшить их участь.

114 Пророчество Тиеобы

— Конечно, я полностью с тобой согласен, но уверен, что тираж газет зависит от содержащихся в них сенсационных новостей.

— Ну вот мы и вернулись к *корню всех зол*, о котором я ранее упоминала — *день гам*

Это — проклятие, которое подрывает всю вашу цивилизацию, и, тем не менее, в этом конкретном случае ситуацию можно было бы повернуть назад, если бы ответственные лица имели мотивы для перемен. На любой планете наибольшую опасность для человечества представляют, в конечном счёте, проблемы скорее психологической природы, а не материальной.

Подобным образом наркотики воздействуют на дух человека — они не только разрушают физическое здоровье, но они также **поворачивают вспять*** процесс всеобщей эволюции этого индивидуума. В то самое время, когда они вызывают состояние эйфории и искусственного рая, они также непосредственно атакуют астральное тело. Я остановлюсь на этом подробнее, поскольку это чрезвычайно важно.

Астральному телу могут навредить только две вещи — наркотики и вибрации, вызываемые определёнными видами шума. Рассматривая только наркотики, нужно понять, что их влияние идёт полностью против Природы. Они «перемещают» астральное тело в другую сферу, где ему не следует быть. Астральному телу следует находиться либо в физическом теле, либо быть со своим Высшим Я, частью которого оно является. Под влиянием наркотиков астральное тело как будто «спит», испытывая искусственные ощущения, которые полностью искажают его или её суждения. Оно находится в той же ситуации, в которой находится физическое тело во время важной хирургической операции. Если угодно, оно — как инструмент, который мы гнём или ломаем, пользуясь им неправильно, или применяя для выполнения задачи, для которой он не предназначен.

В зависимости от длительности пребывания человека под влиянием наркотиков его или её астральное тело будет соответственно приходить в упадок или, точнее, окажется насыщенным ложной информацией. «Выздоровление» астрального тела может занять несколько жизней. Поэтому, Мишель, наркотики следует избегать любой ценой.

— Тут я чего-то не понимаю, — перебил я. — Уже дважды ты давала мне принимать наркотики, чтобы высвободить мое астральное тело из физического тела. Ты разве этим не причинила мне вред?

— Нет, совсем нет. Мы применили наркотик, который не является галлюциногеном, чтобы содействовать процессу, который мог бы происходить вполне естественно при соответствующей тренировке. Это не тот наркотик, который «ослепляет», и потому он не представляет опасности для твоего астрального тела, и его действие очень краткосрочное.

Возвращаясь к проблемам на вашей планете, Мишель, их решение зависит от любви, а не от денег. Оно требует, чтобы люди поднялись над ненавистью,

негодованием, ревностью и завистью, и чтобы каждый человек, будь он дворником или руководителем общества, поставил соседа своего выше себя, предлагая руку помощи всякому, кому она нужна.

* Подчёркнуто редактором.

115 Наша так называемая цивилизация

Каждый нуждается, и физически, и умственно, в дружбе со своим соседом — не только на вашей планете, но и на всех планетах. Как сказал Иисус, когда мы послали его к вам почти 2000 лет назад: «Любите друг друга», но, конечно...

— Тао! — перебил я опять, на этот раз почти что грубо. — Что ты только что сказала относительно Иисуса?

— Мишель, Иисус был послан на Землю с Тиеобы почти 2000 лет назад, точно так же, как и Латионуси приходил на Землю и вернулся.

Из всего, что мне было объяснено, именно это неожиданное откровение шокировало меня больше всего. В это время аура Тао быстро изменила цвет. Нежно-золотистая «дымка» вокруг её головы стала почти жёлтой, а спокойный дождь цветов от макушки её головы запылялся с новой силой.

□ Нас зовет великий Таора, Мишель. Мы должны идти немедленно.

Тао встала. Я подрегулировал маску и последовал за ней наружу, в вышей степени заинтригованный этой внезапной заминкой и непривычной поспешностью. Мы сели на летающую платформу и вертикально вознеслись над ветвями деревьев. Вскоре мы уже летели над взморьем, а затем над океаном, двигаясь со скоростью намного большей, чем когда-либо раньше. Солнце стояло довольно низко на небе, и мы скользили над водами, которые были изумрудно-зелёными или идеально лазурно-голубыми, если я могу описать эти цвета земным языком.

Огромные птицы с размахом крыльев около четырех метров пересекли наш путь прямо перед нами, и лучи солнца осветили ярко-розовые перья их крыльев и ярко-зелёные перья их хвостов.

Скоро мы добрались до острова, и Тао опять посадила платформу в парке, как казалось, точно в том же месте, что и раньше. Она дала мне знак, чтобы я следовал за ней, и мы отправились □ она шла, а я бежал за ней.

На этот раз мы не направились к центральному доко, а пошли другим путём, который, в конце концов, привёл нас к другому доко, таких же громадных размеров, как и центральный.

Двое людей, оба выше Тао, ждали нас под входным огоньком. Тао говорила с ними, понизив голос, затем подошла к ним ближе и приняла участие в коротком совещании, до которого меня не допустили. Они стояли неподвижно, бросая в мою стороны любопытные взгляды, но совсем не улыбаясь. Я видел их ауры, которые были менее сверкающими, чем аура Тао □ явный признак того, что они не были так высоко развиты духовно.

Мы ждали довольно долго, не двигаясь. К нам приблизились птицы из парка, наблюдая за нами. Никто, кроме меня, не обратил на них никакого внимания; мои товарищи явно погрузились в глубокие раздумья. Я отчётливо помню, как птица, похожая на райскую, подошла и встала между Тао и мной, как будто определённо хотела, чтобы ею восхищались.

116 Пророчество Тиеобы

Солнце скоро должно было зайти, и я помню, как наблюдал на верхушках деревьев его последние лучи, зажигающие фиолетовые и золотые искры среди ветвей. Стая птиц шумно порхала под пологом листвы, нарушая наступившую тишину. Как будто это послужило сигналом, Тао попросила меня снять маску, закрыть глаза и взять её за руку, чтобы она могла направлять мои шаги. Весьма заинтригованный, я сделал так, как она попросила.

Двигаясь вперёд, я почувствовал уже знакомое мне лёгкое сопротивление, когда мы входили в доко. Телепатически мне было сказано держать глаза полузакрытыми и опустить их, и следовать за Тао по пятам. Мы продвинулись примерно на тридцать шагов, перед тем как Тао остановилась и поставила меня рядом с собой. Всё ещё телепатически она дала понять, что теперь мне можно открыть глаза и осмотреться, что я и сделал довольно медленно. Передо мной были три личности, удивительно похожие на тех, с кем я познакомился раньше. Как и те другие, они сидели, скрестив ноги, с прямыми спинами на покрытых тканью колодах, причём каждое сиденье было такого цвета, который служил дополнением его владельцу.

Тао и я стояли возле двух подобных сидений до тех пор, пока телепатически, без единого жеста, нас не пригласили сесть. Я осторожно осмотрелся вокруг, но тех двух личностей, которые встретили нас у входа, не было и следа. Может, они находились у меня за спиной?

Как и раньше, создавалось впечатление, что глаза Таори светились изнутри, но теперь я сразу же увидел их ауры, сверкающие великолепием ярких и очень приятных для глаза цветов.

Центральная фигура поднялась посредством левитации, не меняя позы, и медленно поплыла ко мне. Он остановился передо мной и слегка надо мной, положив одну свою руку у основания моего мозжечка, а другую — на левую сторону моего черепа. Я вновь почувствовал, как в моё тело хлынуло, как жидкость, чувство благополучия, и на этот раз я чуть не упал в обморок.

Убрав руки, он вернулся на свое сиденье. Мне, наверное, следует пояснить, что подробности о положении его рук у меня на голове были предоставлены Тао позже, так как, опять же, зафиксировать эти детали в тот момент было выше моих сил. И всё же, я помню пришедшую мне в голову мысль — мысль, довольно неуместную в то время, когда он вернулся на свое место: «Никогда, вероятно, мне не доведётся увидеть кого-то из этих личностей, пользующегося своими двумя ногами так, как все остальные.»